

LYCASTE

Prononcé : li-kas-te

Bon nombre de Lycaste sont considérés les géants du monde des orchidées lorsque leur culture se fait dans les conditions optimales. Les feuilles peuvent atteindre une longueur d'un mètre et leurs pseudobulbes la taille d'un cantaloup. Leur beauté vient de leurs fleurs cireuses triangulaires, abondantes et souvent très grandes, regroupées autour du pseudobulbe. Les fleurs blanches, vertes, jaunes, brunes, roses ou rouges fleurissent toutes en même temps.



Un Lycaste en santé commence avec des racines en santé :

- Empoter dans un médium fin, comme un mélange de morceaux de 0,5 à 1 cm d'écorce, de perlite et de charbon. Ajouter de la sphaigne si on ne peut arroser assez pour conserver le niveau d'hydratation nécessaire. Dans les grands pots, utiliser un médium plus grossier dans tout sauf le 10 cm au haut du pot.
- Rempoter chaque printemps lorsque la nouvelle pousse a atteint la taille des pseudobulbes de l'année précédente.
- Enlever le vieux médium s'il est meuble ou commence à se décomposer, ou que les racines ou pseudobulbes sont pourris. Utiliser un pot en plastique qui sera plein lorsque la nouvelle pousse sera mature.
- Lorsque la plante est en croissance active, le médium doit être toujours mouillé. Le jaunissement des feuilles enveloppantes les plus basses de la nouvelle pousse indique le début de la dormance. Ne pas arroser jusqu'à ce que les pseudobulbes commencent à rider légèrement. On peut ensuite arroser très légèrement, mais seulement pour empêcher que les pseudobulbes deviennent plus ridés, et ce jusqu'à la nouvelle pousse au printemps. Certains Lycaste fleurissent à l'automne; continuer d'arroser ceux-ci jusqu'à la fin de la floraison. Pour arroser, arroser avec beaucoup d'eau, avec un volume au moins équivalent à celui du pot.
- Ne pas utiliser d'eau adoucie par l'ajout de sels minéraux. De l'eau à faible teneur en sels minéraux est préférable (p. ex. naturellement adoucie ou pluie). Si de l'eau dure est utilisée, arrosez abondamment pour rincer de minéraux.
- Fertiliser faiblement et fréquemment avec un fertilisant équilibré. Diluer à un 1/8 ou 1/4 de ce qui est recommandé pour les plantes vertes et l'utiliser à toutes les semaines. Il ne faut pas fertiliser lorsque la plante est en dormance.

Des feuilles en santé donnent plus de fleurs et des plus grosses :

- Un niveau de lumière élevé est bon. Les feuilles devraient être vert pâle, non jaunâtre (trop de lumière) ou vert foncé (pas assez de lumière), et rigides, non longues et molles (manque de lumière). Une légère teinte rouge indique que la lumière est appropriée; plus, il y a trop de lumière.
- Quatre heures de soleil sur le bord d'une fenêtre (ouest ou sud) ou 15-30 cm sous huit tubes fluorescents ou sous une lampe sodium HID ou aux halogénures. Leur taille empêche habituellement leur culture avec des fluorescents.
- Gare à la pourriture – les grands pseudobulbes sont presque entièrement composés d'eau – des tâches noires sur les pseudobulbes sont probablement des cloques d'eau. Éviter de laisser de l'eau la nuit; traiter avec de la cannelle.
- Les grandes feuilles délicates sont souvent infestées par des tétranyques; laver les feuilles régulièrement.
- Les Lycaste préfèrent une humidité relative de 50-60%, mais lorsqu'ils sont matures, ils pousseront et fleuriront avec moins d'humidité. Utiliser un humidificateur pour augmenter l'humidité; les plateaux d'humidification et vaporiser sont très peu efficaces. Enfermer l'aire de culture est efficace aussi, mais assurer un apport d'air frais et le mouvement d'air pour prévenir la moisissure et les pourritures.
- Les Lycaste aiment une température fraîches à intermédiaire, avec un minimum de 10°C la nuit l'hiver et un maximum de 29°C le jour l'été. Assurer un écart de 6-12°C entre le jour et la nuit pour aider la floraison.
- Il y a deux groupes principaux de Lycaste :
 - Le type *aromatica* : décidu; fleurs habituellement jaunes, vertes ou brunes; lumière plus élevée; température intermédiaire. *aromatica* lui-même décidu au printemps et les feuilles enveloppantes jaunissent à l'automne.
 - Le type *skinneri* : feuilles durant de 2 à 3 ans; fleurs blanches, roses ou rouges; moins de lumière; température froide; médium plus grossier.
- Les *Ida* et *Anguloa* sont apparentés, souvent très grands et avec des fleurs ressemblant à des tulipes. Leur culture se rapproche à celle du type *skinneri*, mais avec plus de lumière.

Les Lycaste fleurissent à chaque année et les fleurs individuelles peut durer jusqu'à deux semaines :

- Orienter la plante vers la lumière donne un meilleur arrangement.
- Le jaunissement, le flétrissement ou la chute des boutons est souvent dû à un manque d'énergie causé par des températures trop élevées ou un manque d'humidité dans l'air.
- Faire attention aux boutons et fleurs, car même un contact léger peut laisser des ecchymoses.

Nous ne pouvons mettre plus de détails ici par manque d'espace. Les feuilles de culture dans cette série sur

« La culture de base des orchidées », disponibles auprès de votre société ou sur notre site Web

www.canadianorchidcongress.ca, sont de bonnes sources d'information supplémentaire sur la culture. Pour de l'aide plus spécifique ou plus de renseignements, vous pouvez devenir membre de votre société orchidophile locale.

